شرلوك هولمز

و.. وقعت ياشاطر

فى كل يوم، يعود شرودة إلى بيته سائرا على قدميه مع أصحابه، ومن بعيد لمح سيارة النجدة أمام بيته ـ

غريبة! عربية النجدة على باب بيتكم ليه يا "هولمز"؟

مش عارف ـ عن إذنكم !

وجرى بأقصى سرعة ـ

خير إن شاء الله !

وفى البيت ـ

خير يابابا ـ طمنى ؟!

النهارده كنت راجع من البنك، ومعايا شنطة فيها فلوس العربية الجديدة واتسرقت فى لمح البصر !

مسألة تحير !! ياخسارة !!









أسامة
عمرو

وفى تلك اللحظة ، ظهر الأسطى متولى صاحب محل تصليح السيارات -

خير؟! - حصل حاجة ؟!

شنطة الفلوس ضاعت.. سرقها الحرامى.. منه لله !!

ياه! إمتى؟ مش معقول!

أعتقد أن الأسطى "متولى" هو اللى أخذها!

وعرفت إزاى؟!.. ثم أنا شفت البواب ، و"بلية" الميكانيكى بس!

والله كلامك معقول!!

أظن كده "متولى" هو السارق .. ده أنا "شرلوك هولمز" ياحضرة الضابط!

إنما ضرورى تقول لى عرفت إزاى ؟!

بص للأرض يا بابا - وحضرتك تعرف !!





واقترب الأسطى "متولى" .. بخطوات مترددة -





يا .. يا .. يعيش
صيحة الأصدقاء في كل مكان ، في يوم :
عيد ميلاد سمير
سيناريو : يوسف جبرا • رسوم : حسن عبد الفتاح
أنا فعلا وجهت الدعوة لأصحابي البواسل الأربعة !
ودي عاوزه كلام ياراجل ضروري ناخد أجازة !
مستحيل أنسى وعمري ما أنسى ، مش معقول أنسى الحدث الخطير ده .. وجربوا !
وأنا جاي .. طبعا طبعا بطريقتي الخاصة فاهم .. معايا آخر اختراعاتي !
لازم تيجوا - ضروري جداً .. الدعوة مفتوحة للجميع ، والبرنامج حافل - واوع يفوتك إنت وهو .. أنا منتظركم !
واعملوا حساب ثلاث المرح .. إحنا الإثنين وعزيزة العزيزة !
وصلت الدعوة وشكرًا .. نصل أنا وهيا بطريقة سرية جدًا !
حاضر .. جاي .. واللعب بطريقة : ٤ - ٢ - ٤
٨
علاء عبد الله
طارق محمد



* هواة مراسلة - ممدوح احمد كمال المزيودى
منزل حشمت المزيودى - ش ابو الريش - دمنهور - مصر



علاء الدين محمد
ساهر جورج



ولكن محتويات السيارة كانت عددا آخر من أبطالنا المحبوبين ...
يحيا دكتور "عصفور"!
كابتن "سيف"!
هيه! هيه! هيه!
وتم إعداد الملعب لتبدأ المباراة الهامة بين الأبطال المحبوبين ..
أظن صعب ننتظر بقية الأصدقاء مدة أطول، ومتهيأ لي بدأ الاحتفال. والكابتن "سيف" يقسم اللاعبين إلى فريقين!
أنا لازم ألعب، أنا لسه شباب!
صح - وأنا كمان!
ولكن فرحة "سيف" لم تكن سهلة، وأصر الشاويش "بركات" على أن يقوم بدور الحكم، لمجرد أن معه صفارة ..
وتبدأ المباراة -
ده لعب ده يا أولاد؟ ياراجل اجري بسرعة شوط - هز الشبكة ياه! ياخسارة! كسفتونا قدام الأولاد!
وتصل شوطة حلوة لعم "كندوز" ..
برافو كندوزي! هيه - هيه!
ابتعدي عني - وإلا فالويل لك أيتها الكرة!
أما علاء، فلم يكن مستعدا لدخول مباراة الكرة، إنه فقط يجيد فن المبارزة بالسيف ..
وتدخل "عنتر" على الفور ليأخذ الكرة لنفسه ..
بص شوف عنتر بيعمل إيه؟
هواة مراسلة ـ نصر عبد العظيم أحمد السيد
١٦ سنة ـ بلوك٢٩ م ١ شقة ٣ ـ المساكن الاقتصادية ـ حلوان الحمامات ـ القاهرة



محمد عبد العزيز

ديهام رشاد



* هواة مراسلة: - إيمان رمضان حسن
٣٦ شقة ٤ مساكن شبرا الخيمة - القاهرة

مصر
فى بطولة كأس ديفيز للتنس

على مدى ثلاثة أيام ، يلتقى فريق مصر القومى للتنس .. مع المنتخب الوطنى البلغارى ، فى الدور الثانى لبطولة كأس «ديفيز» العالمية للتنس .. واللقاء على الملعب الرئيسى لنادى الجزيرة بالقاهرة فى ايام ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ من ابريل. ولكن من هو «ديفيز»، وما قصة هذه البطولة التى تحمل اسمه ؟ .

تاريخ قديم

كان « دوايت فيلى ديفيز » من أشهر لاعبى التنس فى امريكا فى نهاية القرن ١٩ ، ومطلع القرن ٢٠ ، وقد ولد عام ١٨٧٩ ، وتخرج فى جامعة « هارفارد » الشهيرة ، والتحق بالجيش الامريكى اثناء الحرب العالمية الاولى ، ثم عين حاكما عاما للفيلبين ، بعد أن ترك منصبه كوزير للحربية ، وفى عام ١٩٠٠ قدم كأسا باسمه ، تتنافس عليها فرق الرجال للدول الاعضاء فى الاتحاد الدولى للتنس.. تنشيطا للعبة التنس .

تقسيم جغرافى

بدأت البطولة عام ١٩٠٠ وتوقفت فى عامى ١٩٠١ ، ١٩١٠ وكذلك اثناء الحربين العالميتين الاولى والثانية

وتنقسم الدول المشتركة فيها الى مناطق :

١ – المنطقة الاوربية : « ا ، ب » .

٢ – المنطقة الشرقية : « ا ، ب » وتضم اسيا واستراليا .

٣ – المنطقة الامريكية : وتنقسم الى جزءين شمالى وجنوبى ، ويراعى فى الادوار التمهيدية التقارب الجغرافى بين البلاد المشتركة فيها توفيرا للنفقات والوقت ، وتلعب مصر ضمن المجموعة الاوربية « ا » والتى تضم بعض بلاد اوربا وافريقيا..

قوانين ولوائح

تقام كل مباراة على طريقة خروج المغلوب ، وكل مباراة تتكون من خمس مباريات ، أربع منها فردية ، والخامسة زوجية ، والفريق الفائز هو من يفوز فى ٣ مباريات منها، والمباريات الفردية لا يسمح فيها بتغيير اللاعبين ، ويخصص لها اول وثالث ايام المباريات . اما اليوم الثانى



اسماعيل الشافعى

على الداودى

آلو .. على أبو جريشة ؟

ممدوح أبوزيد على الخط

● الو .. ٦٩٦٩٦ ؟

– أيوه ..

● الكابتن على أبو جريشة موجود ..؟!

– انا على ..

● مجلة « سمير » على الخط..

– اهلا .. يا أحب مجلة « للاسماعيلى » .. ابو فانلة صفرة ..

● ايه رأيك فى فوز الزمالك عليكم ثم هزيمتكم فى المحلة .. ؟!

– الزمالك يوم مباراته معنا كان عظيما .. وكنا أيضا فى حالة جيدة .. لكن الفوز يحتسب بادخال الكرة داخل المرمى .. وتمكن الزمالك من هذا .. لكن فى مباراتهم مع المحلة لعبوا بروح غريبة جدا على فريق يعتبر متكاملا من كل الوجوه ..

● وما رأيك فى هزائم الاسماعيلى المستمرة .. ؟!

– لا تخف على الاسماعيلى طالما يملك روح الكفاح .. فكثيرا ماتعترض الابطال .. كبوة .

● لماذا تفوق حسن شحاته عليك فى مباريات الدورة الافريقية وفاز بلقب احسن لاعبى افريقيا ؟!

– حسن يستحق هذا اللقب ، فهو فعلا من احسن لاعبى أفريقيا ، ولو كنت مكان المسئولين لاعطيته ايضا جائزة احسن اخلاق رياضية .

● وما رأيك فى عنف لاعب الاسماعيلى « ابو امين » ؟!

– ابو امين لاعب مثالى . والكرة يجب أن تلعب الان بشكل اكثر عنفا ، ولكن على الكرة وليس على اللاعب.. وابو امين عنيف على الكرة وليس على الخصم .

● ما احب الهوايات الى قلبك بعد الكرة ؟!

– قراءة الروايات البوليسية « الرائية » .. ومشاهدة افلام ومسرحيات الكوميديا .

● من يضحكك اكثر من نجومنا الفكاهيين ؟!

– عادل امام وسيد صالح ..

● واذا اكتشفت انهما يشجعان ناديا اخر غير الاسماعيلى .. هل ستضحك منهما ايضا ..؟!

– وماذا يمنع ان يكونا مشجعين لغير الاسماعيلى .. انا لا ارتبط ابدا بالاشخاص من خلال تشجيعهم لى.. او لنادى الاسماعيلى !!

● هل تمتلك عربة خاصة يا كابتن ؟!

– ياريت ..

● لو اضطررت أن تختار ناديا لتلعب فيه غير الاسماعيلى .. فأى الاندية تختار ؟

– الاسد المرعب .

● من تفضل .. الاهلى او الزمالك؟

فيخصص للمباريات الزوجية ويسمح فيها بتغيير اللاعبين اللذين اشتركا فى الفردى .

أين أبو السباع ؟

يغيب عن هذه البطولة « اسماعيل الشافعى » ، لارتباطه باللعب فى بطولات المحترفين ، ويوافق اقامة احداها موعد لعب مصر مع بلغاريا .. فقط يمكنه ان يمثل بلاده فى مباراتها ضد انجلترا فى حالة فوز مصر على بلغاريا ..

اقيمت بطولة كأس « ديفيز » منذ انشائها حتى عام ١٩٧٣ اثنتين وستين مرة ، فازت ببطولتها المخصصة لفرق الرجال ..

امريكا : ٢٤ مرة
استراليا : ٢٣ مرة
انجلترا : ٩ مرات
فرنسا : ٦ مرات

احتجاج النساء

وقد احتجت بطلات العالم لحرمانهن من الاشتراك فى هذه البطولة ، وفى عام ١٩٦٣ استجاب الاتحاد الدولى لمطالبهن ، ونظم لهن بطولة تسمى « كأس الاتحاد الدولى للتنس » على غرار كأس « ديفيز » للرجال وفازت استراليا ببطولتها سبع مرات ، وامريكا ثلاث مرات ، ولعلكم لاحظتم ان استراليا وامريكا هما اكثر بلاد العالم فوزا ببطولات كأس « ديفيز » وكأس الاتحاد .. وقريبا جدا احكى لكم عن اسباب ذلك .

دعواتكم لفريقنا الدولى بالفوز

دنيا الرياضة واسعة

● حققت مصر اول نصر اوليمبى فى الدورة التى اقيمت بباريس عام ١٩٤٢ ، اذ حصلت على ثلاثة دبلومات شرفية ، ومعروف ان الدبلومات الشرفية تمنح للفائزين بالمركز الرابع والخامس والسادس فى كل لعبة ، وفى هذه الدورة ، فاز بالمركز الرابع البطلان المصريان ، الرباع . حامد سامى ، والمصارع : ابراهيم مصطفى ، وحصل فريق كرة القدم المصرى ، على دبلوم شرفى أيضا ، لفوزه فى الدور الاول ، على الفريق المجرى الذى كان مرشحا للفوز ببطولة هذه الدورة .

● البرازيل .. هى الدولة الوحيدة فى العالم ، التى وصلت الى الادوار النهائية فى بطولة كأس العالم لكرة القدم .. منذ بدات البطولة عام ١٩٣٠ حتى اخر بطولات الكأس عام ١٩٧٠ ، والادوار النهائية تلعب بعد التصفيات ، ويشترك فيها اقوى ١٦ فريقا دوليا ، كما اشتركت فى الادوار النهائية لعام ١٩٧٤ بصفتها حاملة اللقب ، دون الاشتراك فى التصفيات .

● اشتركت مصر لاول مرة ، فى الدورات الاوليمبية فى دورة استوكهولم عام ١٩١٢ ، وكان اشتراكها بلاعب واحد ، كان يدرس وقتها فى انجلترا ، ومثل بلاده فى لعبة السلاح ، وهو المرحوم .. « احمد حسنين » ..

يا صديقى العزيز :

الأحد القادم تعود إليكم

مسابقة أين الكرة ؟

بجوائز الرياضة

الفائزون فى مسابقة

أين الكرة ؟ (١٤)

اين الكرة ؟ ! .. انها فى رقم « ٣ » الف مبروك للسعداء الفائزين بجوائز سمير وهم : بطارية فاز بها طه محمد « المعادى » ، هارمونيكا فازت بها سامية عبد المجيد « الترعة البولاقية » مضرب راكت فاز به حمدى بدر الدين « الجيزة » ، مضرب بنج بنج فاز به سرى عطية « شبرا » ، طقم فلوماستر فازت به ناهد عبد الرحيم « الجمالية » ، سلسلة طويلة فاز بها كل من ناصر احمد « دمياط » وابراهيم معوض « دكا » ، رواية + حكاية فاز بها كل من عبد المنعم ابراهيم « اسوان » ، محمد انور « دمنهور » ، خضر محمود « بنغازى » حكايتان فاز بهما كل من جمال عزاز « البياضية » وامين حامد « الخرطوم » كيس هدايا سمير لكل من صابر احمد « اسوان » جمعة عبد العزيز « كفر البطيخ » ، مجموعة طوابع ل محمد زهير « حمص »



– افضل نادى سانتوس البرازيلى

● من احب نجوم العالم الكرويين الى قلبك ؟ .

– اللاعب السابق دى ستيفانو .. ومن الحاليين .. باكنباور وزميله موللر .

● ما احلى الاكلات التى تفضلها ؟!

– السمك بكل انواعه ..

● ما الاكلة التى ترفضها فورا ؟!

– السبانخ

● ما هى احلى نكتة سمعتها ؟!

– واحد راح يخطب .. وبعدين ابو العروسه سأله :
– شهادتك ايه ؟!
وقال الشاب :
– انا دكتور اطفال
وهنا انزعج الاب وقال له :
– طيب ليه يا ابنى مكملتش تعليم .. ؟!
ها ها ..

● طب يا على .. فيه كلام تحب تقوله لقراء سمير ؟!

– طبعا .. يا حبايبى انتظرونى قريبا .. فأنا احب أن التقى بكم فى مجلتكم وعن قريب سوف نلتقى جميعا وندردش اكثر واكثر ..

أصدقائى .. هذه هى الحلقة الرابعة والأخيرة من مسابقة سمير الرياضية لعلها تـ
الكوبونات الخاصة بالحلقات الأربع والخاصة بالمسابقة التى ترغب الاشتراك

مسابقة أنت الحكم

الحلقة الرابعة

أعدها: رمسيس كامل رسمها: حسن عبد الفتاح

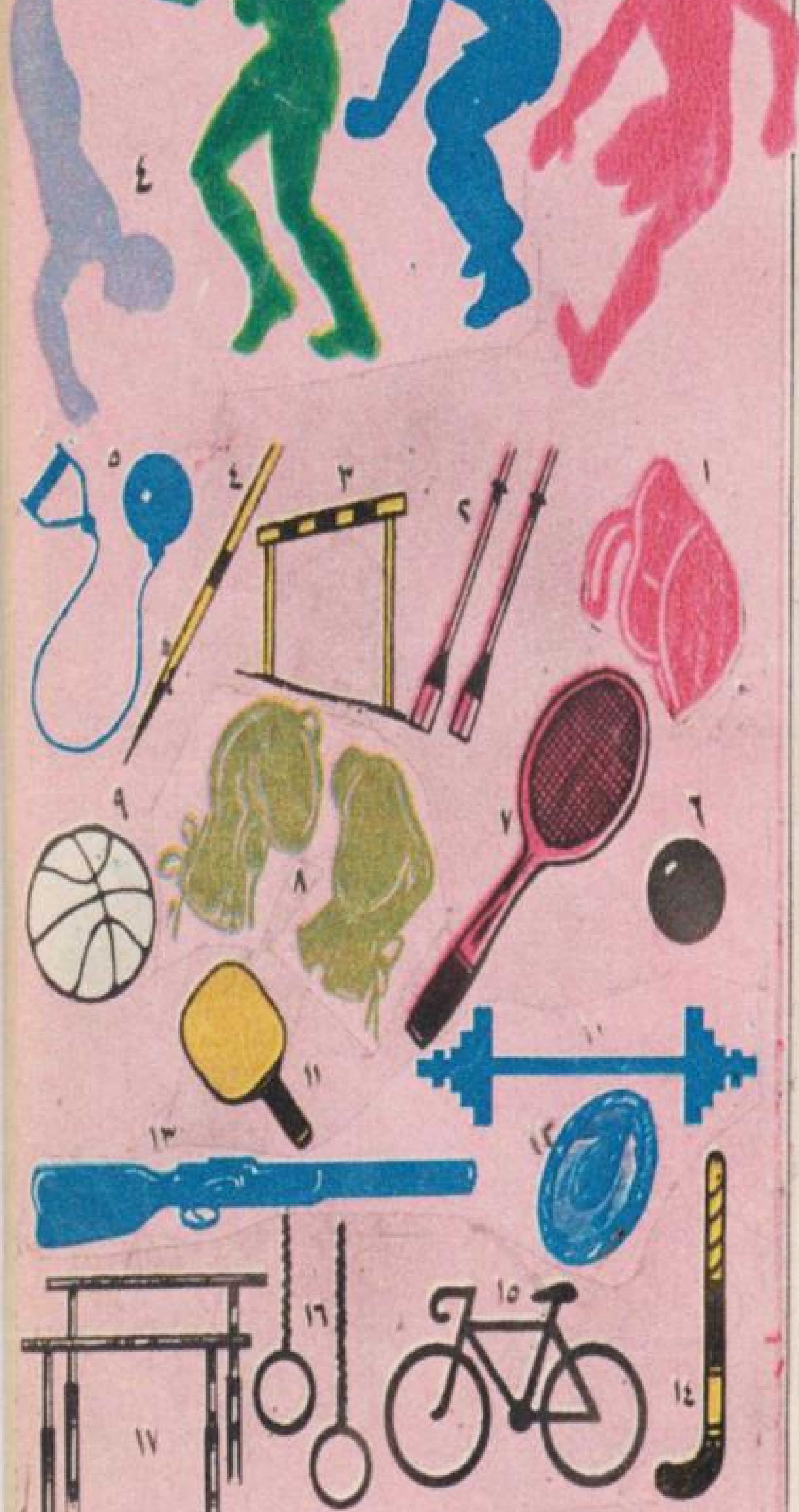
١

٣

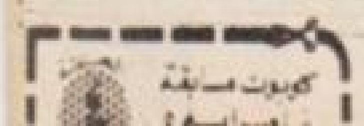


ون قد حازت رضاكم .. والمطلوب منكم يا أصحابي أن تدوّنوا حلول الحلقات الأربع على الإستمارة الخاصة بالإجابة والتي توزع مع هذا العدد ، ثم تلصق
ليا .. ولنا رجاء أن تكتب على الظرف إسم المسابقة وعنوان مجلة سمير .. آخر موعد لتسليم الحلول [illegible] ١٩٨٤ ونتيجة تظهر في عدد [illegible] ١٩٨٤ .. وتمنياتكم جميعاً بحظ سعي





● هذه هي الحلقة الرابعة والاخيرة من مسابقة بيلعب ايه ، وكل المطلوب منك يا صاحبي أن تدقق النظر في هؤلاء الاربعة وتختار لاعبين فقط ، ثم تحدد رقم الاداة التي يستعملها كل لاعب في لعبته الرياضية من بين الادوات المرسومة امامك ، وتدون رقم اللاعب والاداة التي يستعملها على الاستمارة التي توزع مع هذا العدد .. والى اللقاء مع المسابقات القادمة .. !



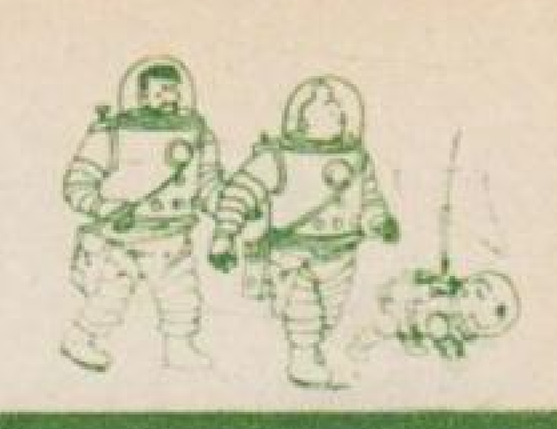
ضربة البداية

الحلقة الرابعة والاخيرة :

● لو كنت انت الحكم .. فاي الرسوم الاربعة التي امامك تنطبق عليه شروط ضربة البداية ؟ المطلوب منك يا صديقي تحديد المشهد الذي تنطبق عليه شروط ضربة البداية مائة في المائة ...







مغامرات
تان تان

رواد على سطح القمر

آلو .. آلو .. الأرض تنادى صاروخ القمر - آلو .. آلو - ردوا علينا - سمعتونا .. ردوا يا صاروخ القمر !!











احمد
عبد الله



ذ زت
جورج



للفنان العالمي
ريمي إيرجيه



بدأ رواد الفضاء استعدادهم للهبوط على القمر وطلب منهم العالم « برجل » أن يلبسوا الاحذية المغناطيسية حتى لا يفقدوا توازنهم ، وتمت عملية تغيير اتجاه الصاروخ بنجاح ، ورجاهم « برجل » ان يتوجهوا للنوم ، ماعدا « تم تم » فيظل على اتصال دائم بالارض ، ولكنهم تعرضوا للاغماء وصعوبة التنفس . . ولم يتمكنوا من الرد على مركز الابحاث ..

















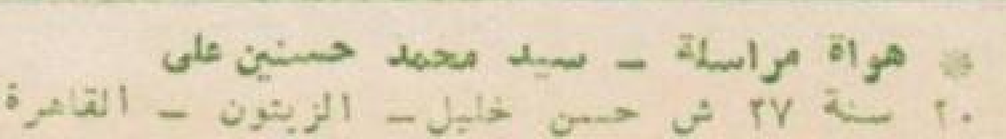


















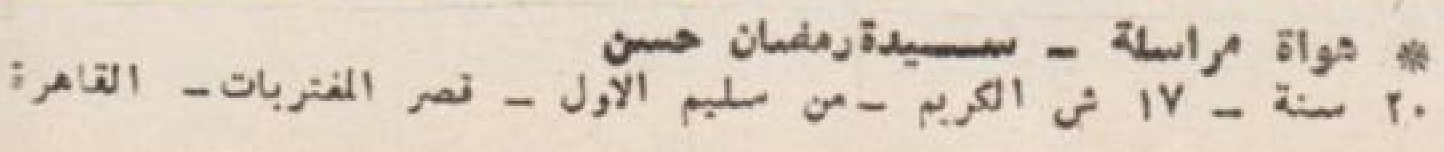






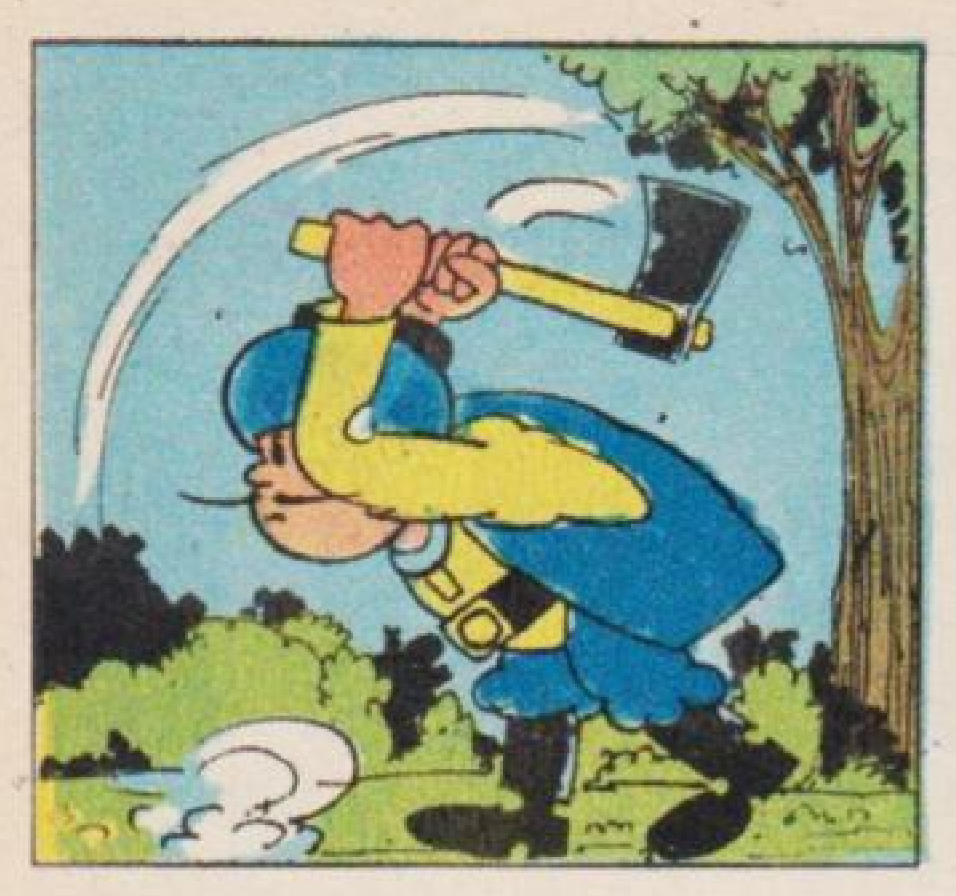





* هواة مراسلة - سيدة رمضان حسن
٢٠ سنة - ١٧ ش الكريم - من سليم الاول - قصر المغتربات - القاهرة





















* هواة مراسلة - الهام احمد عبد الرحمن
١٣ سنة - ٢٩ ش صلاح الدين - العطارين - الاسكندرية














لغاية هنا والأمر مفهوم

لكن لما الطباخ "دحروب" يتذوق الطعام .. طبعا السم يقتله هو والأمير سعفان ؟!

سؤال وجيه .. من القاتل المأجور ..











* هواة مراسلة - نوال حسن جيلانى
طرف احمد حسن جيلانى - مدرسة أرمنت الحديثة الاعدادية - أرمنت -


ويظهر فجأة علاء وكندوز
حذار ! لا تأكل هذه العصيدة ياسمو الأمير
الطعام مسموم .. وإذا كنت لا تصدقنا فاصدر أمرك لهذا الرجل ليأكل منها


ويحكى علاء للأمير كل الحكاية ..
هذه هى المؤامرة التى اكتشفتها أنا وكندوز صاحبى فى البستان !


فى الإمكان إثبات صدق هذا الكلام .. وأرجوك أن تأكل من العصيدة يا عبدان ..!!


لا .. لا .. لا أستطيع تناول أى طعام .. أنا شبعان ..!!
كل ، وإلا صدقت هذا الكلام ، وأمرت السياف بالتصرف معك !
وتمتد يده المرتعشة بالملعقة نحو فمه لتجنى ثمن الغدر والخيانة ..




وبعد عشر دقائق تظهر علامات التسمم على الأمير عبدان فيصفر وجهه ويقع على الأرض وهو يتلوى.
آه .. آه بطنى ! إننى أموت .. استدع طبيبك ياسمو الأمير .. أنقذنى .. سامحنى ! فأنا وزيرك .


أنت خائن ولا تستحق العفو ، ولكنى أكره الحقد والانتقام احضروا له فورا خير الأطباء !


هذا الحارس ألقوا به فى السجن لنحاكمه واقرأوا الفاتحة على روح طباخنا شيبوب ، شهيد الشرف ..


وحضر الطبيب ..
معذرة ياسيدى لقد فارق الحياة !
شرب من نفس الكأس التى أراد أن أشرب منها !


أما أنت ياعلاء وياصديقى "كندوز" ، حياتى ملك لكما ، أى مكافأة أستطيع أن أقدمها لأعز الناس؟!
شكرا لك ياسمو الأمير .. لقد أدينا مجرد الواجب !
ولا شكر على واجب ياسمو الأمير !


مكافأتنا هى نجاتك ، وبحمد الله أننا وصلنا فى اللحظة الحاسمة فى حياتك !
أنتما مثل رائع فى اليقظة والشهامة لن أنسى لكما هذا الجميل !


إلى اللقاء ياسمو الأمير !
وداعا ياسمو الأمير !
فى رعاية الله ! أبواب قصرى مفتوحة لكما على الدوام !











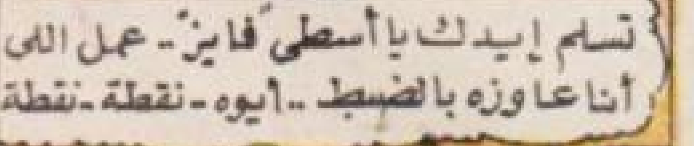













صلاح
احمد


ياسر
محمد





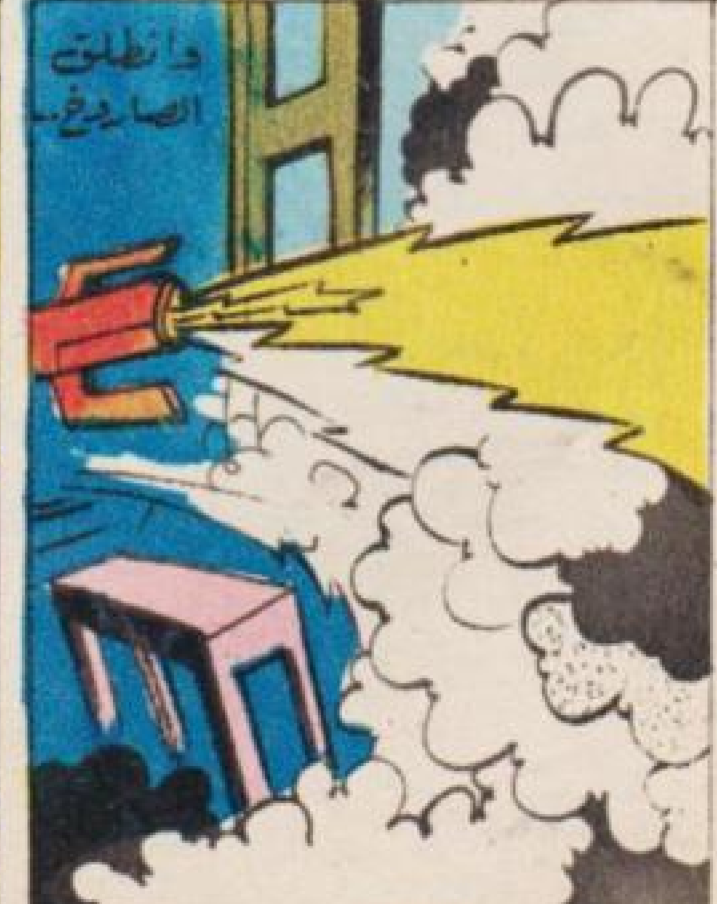


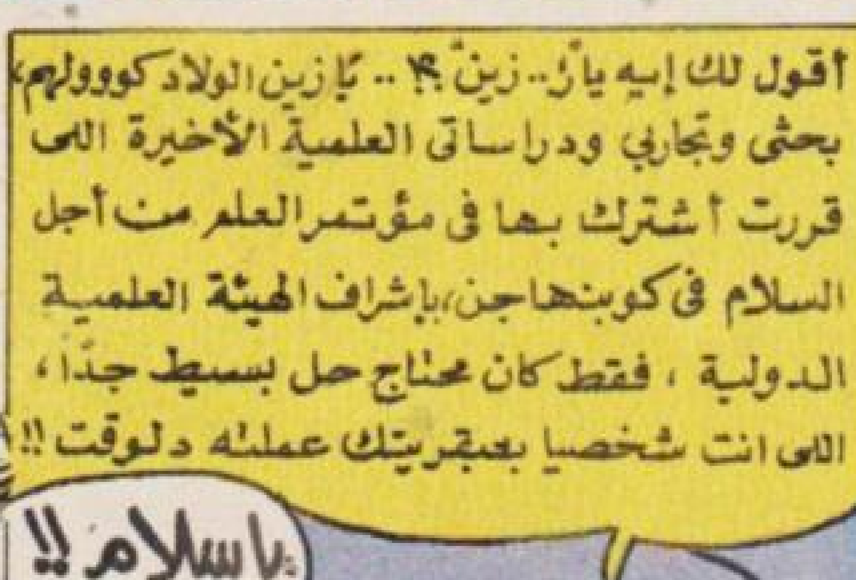












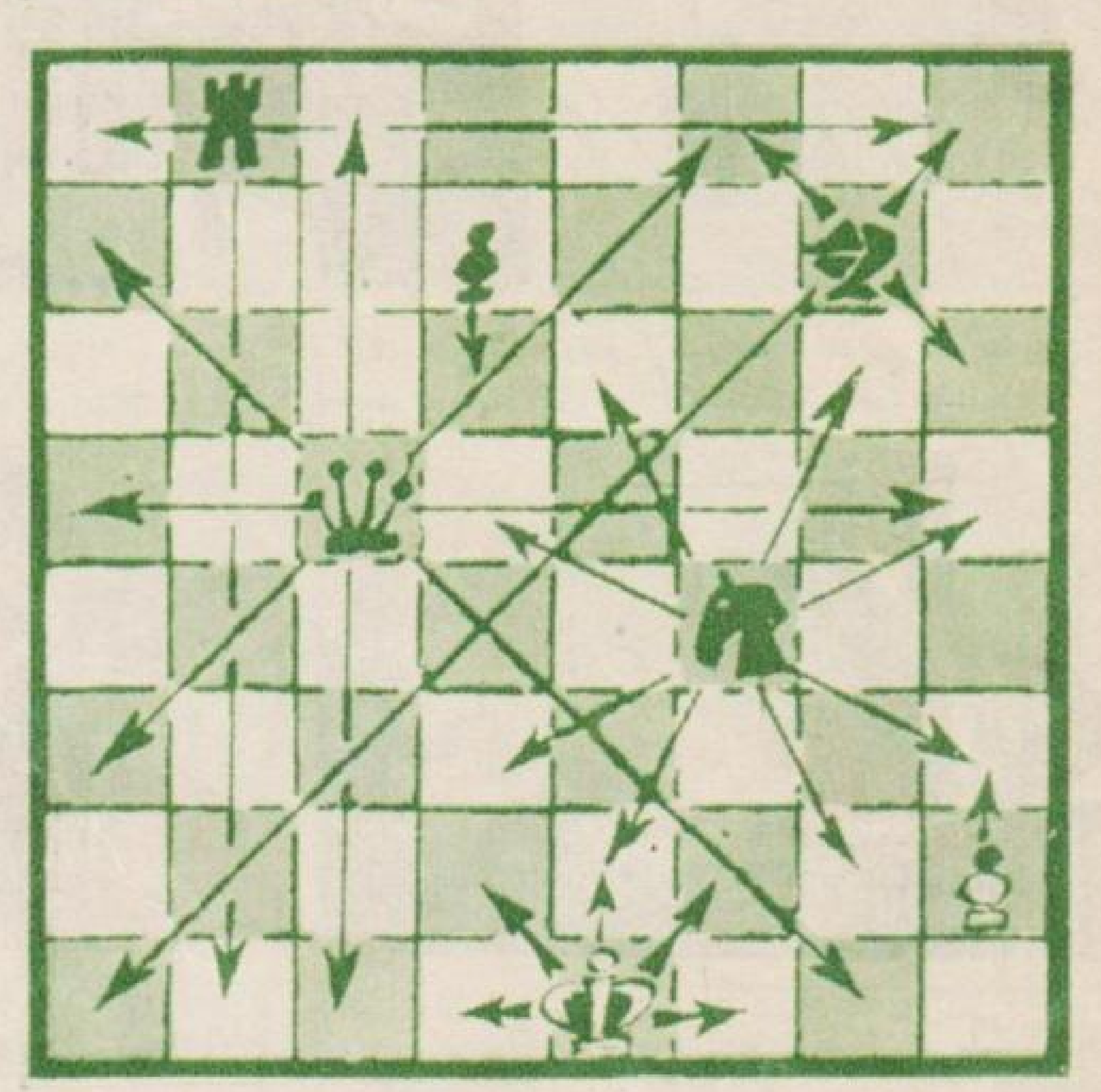


* هواة مراسلة - محمد لطفى محمود السنباطى

هل تعرف لعبة الخطط والذكاء؟

الشطرنج رياضة ذهنية ممتعة

بقلم : رمسيس كامل



حركة كل قطعة ..

● يرجع تاريخ الشطرنج الى ألف عام قبل الميلاد ، وينسب الى الحكيم الهندى « سيجا » ، ولما سئل « سيجا » عن المكافأة التى يريدها جزاء لابتكاره ، طلب أن يعطى حبة قمح عن المربع الاول فى رقعة الشطرنج ، وحبتين عن المربع الثانى ، وأربع حبات عن المربع الثالث ، ويتضاعف العدد هكذا عن باقى الرقعة المؤلفة من ٦٤ مربعا

وظن الكثيرون ان الحكيم غاية فى التواضع ، ولكن عند التنفيذ ، وجد أن الحكيم يستحق مليارات الحبات أو ما يعادل ٣٧ بليون كيلة من القمح فكان هذا دليلا على ذكاء ودهاء الحكيم « سيجا » وعبقريته !

رقعة الشطرنج :

تتكون رقعة الشطرنج من أربعة وستين مربعا متساويا ، أحدها أبيض والاخر اسود ، والرقعة مقسمة الى ثمانية خطوط مربعة رأسية ، وتسمى أعمدة ، وثمانية أخرى ، أفقية وتسمى صفوف ، أما خطوط المربعات التى تتماس من الزاوية وتتحد فى اللون فتسمى أوتارا وتكون مائلة !

طريقة وضع القطع :

● **الملك** : يوضع الملك الابيض فى منتصف الصف الاول على المربع الاسود (أى المربع الرابع من اليمين فى الصف الاول) ويوضع الملك الاسود فى مواجهة الملك الابيض رأسيا فى اخر مربع بالعمود

● **الوزير** : يلى الملك اهمية .. الوزير الابيض يوضع فى المربع الابيض على يسار الملك الابيض والوزير الاسود فى مواجهته .

● **الافيال** : أربعة .. اثنان ابيضان واخران أسودان ، احد الافيال البيضاء يوضع بجوار الملك والفيل الابيض الاخر يوضع بجوار الوزير ، وتوضع الافيال السوداء بمواجهة الافيال البيضاء .

● **الافراس** : اثنان ابيضان واثنان أسودان ومكانها الى جوار الافيال مباشرة

● **الارخاخ** (الطابية) وعددها أربعة وتحتل مربعات الاركان .

والان وقد امتلأ الصف الاول ضع البيادق (العسكرى) الثمانية البيضاء فى الصف الثانى وبنفس الشكل توضع البيادق السوداء .

طريقة تحريك القطع :

● **البيدق** (العسكرى) : اذا لم يكن قد تحرك من مكانه فله الحق فى خطوة او خطوتين الى الامام ، ثم يسير بعد ذلك خطوة فخطوة ، فاذا تصادف وجود اى قطعة للخصم واقعة فى احدى الخانتين الوتريتين للخانة التى تقع امام البيدق العسكرى فله الحق فى اكلها .

٢ ـ **الفيل** : يسير على الاوتار (بالورب) فقط ويأكل قطعة الخصم الموجودة فى خط سيره ويحل محلها .

٣ ـ **الفرس** : يأخذ فى حركته خانتين طولا وخانة عرضا فى جميع الاتجاهات ، أى على شكل « L » ويأكل قطعة الخصم الموجودة فى الخانة التى يستقر عليها .

٤ ـ **الرخ** (الطابية) : يسير على خط عمودى او افقى ، ويأكل

ترتيب القطع على رقعة الشطرنج

قطعة الخصم الموجودة فى مساره ويحل محلها .

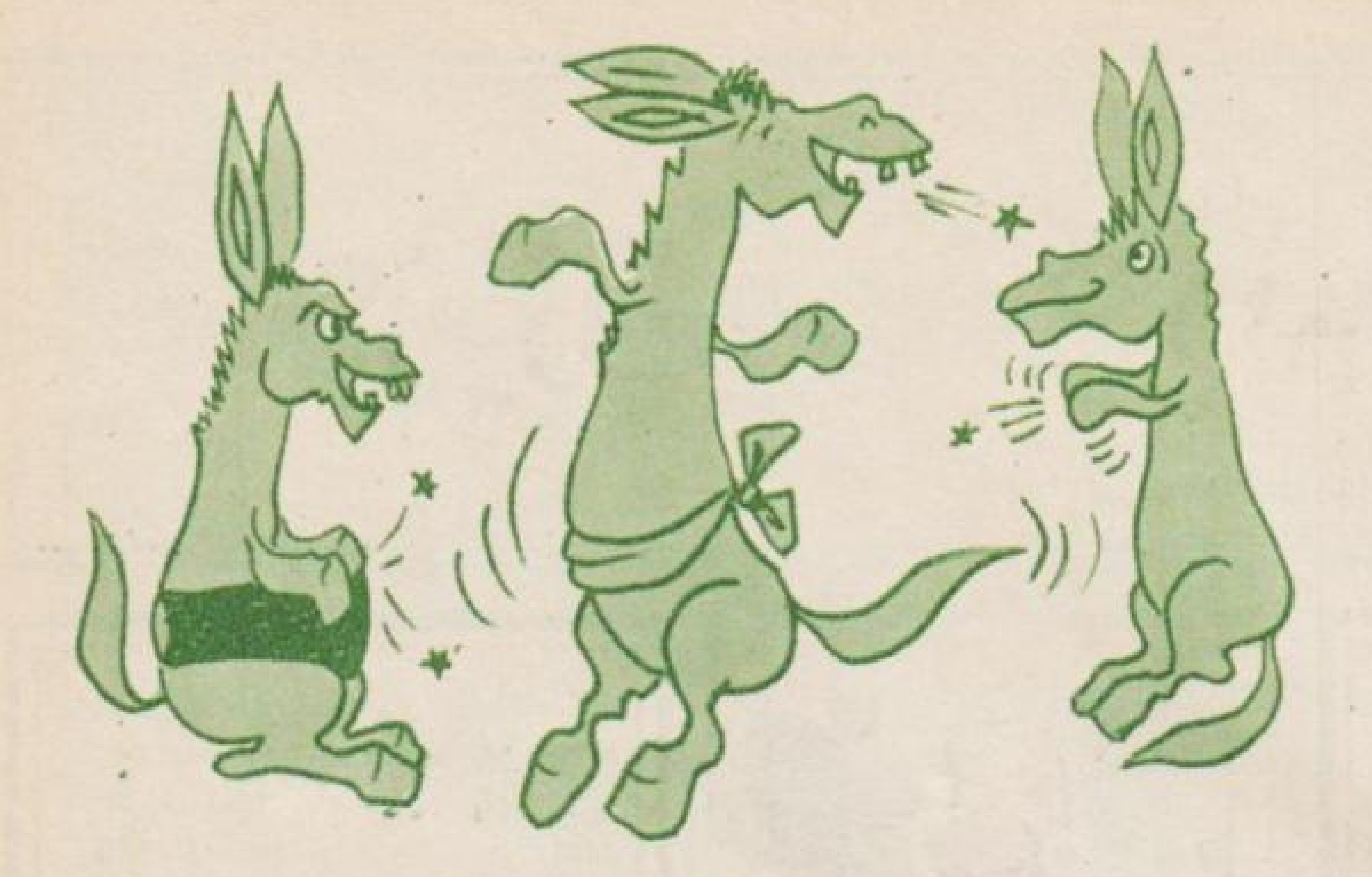
٥ ـ **الوزير** : يسير على الخطوط العمودية والوترية كالرخ والفيل ويأكل قطعة الخصم الموجودة فى سيره ويأخذ مكانها .

٦ ـ **الملك** : يسير خطوة واحدة فى كل مرة فى جميع الاتجاهات ، وعلى اى مربع غير مضروب او غير مشغول بقطعة أخرى من قطع الخصم .

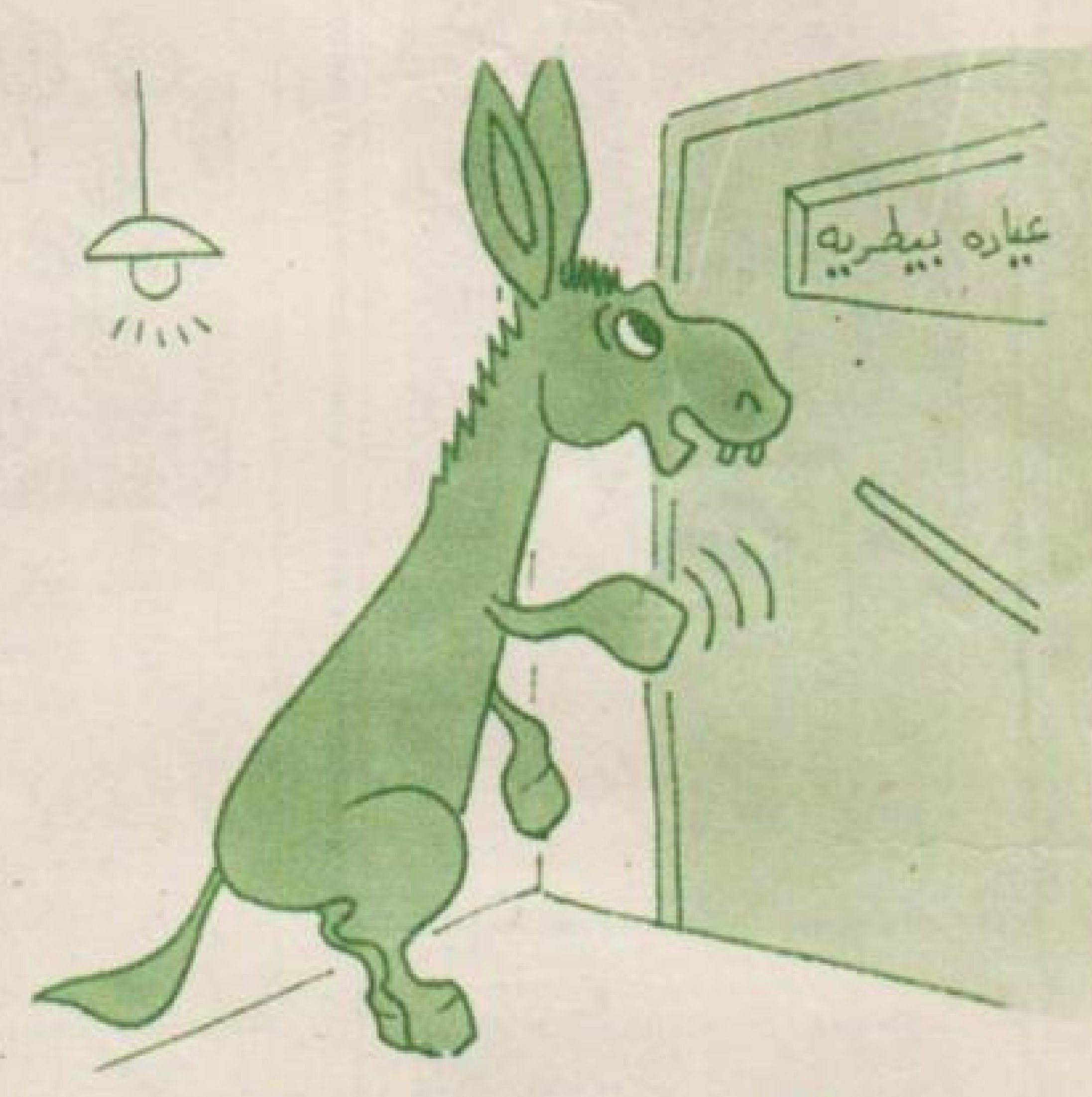
خاتمة : ولعبة الشطرنج رياضة ذهنية هادئة تحتاج الى تركيز تام وصبر طويل فهى تنشط العقل والذاكرة .. والان وبعد أن عرفتم يا اصحابى قواعد اللعبة عليكم باللعب المستمر مع أصدقائكم لشغل أوقات فراغكم ولتكسبوا الخبرة وحسن التصرف .. !

ها..ها و هي..ها

بريشة : صدقة



- لا - وصوتى كمان جميل !!



مكسوف أقول اسمى !!





(عز الطلب)



- ومن فضلك ما تقولش حمار.. فاهم ؟!



عزيزتى أختى وابنتى!

هذه الافكار تقدمها لك : ليلى أمين

رى أتوماتيكى لنباتاتك

استخدمي هذه الطريقة لرى نباتات الزينة ، وذلك بان تملئى زجاجة بالماء ثم تزرعيها من فمها فى اناء الزرع ، وهكذا تمتص التربة كمية الماء اللازمة .





زهرة مارجريت ملونة

اذا اردت الحصول على زهرة مارجريت باللونين الاحمر والازرق ، شقى ساقها بالطول بارتفاع ١٠ سم ، وجهزى كوبين ، وفى احدهما قطرات حبر أحمر ، وفى الاخر قطرات زرقاء ، واغمرى طرفى كل ساق فى زهرية ..

ماء حوض السمك

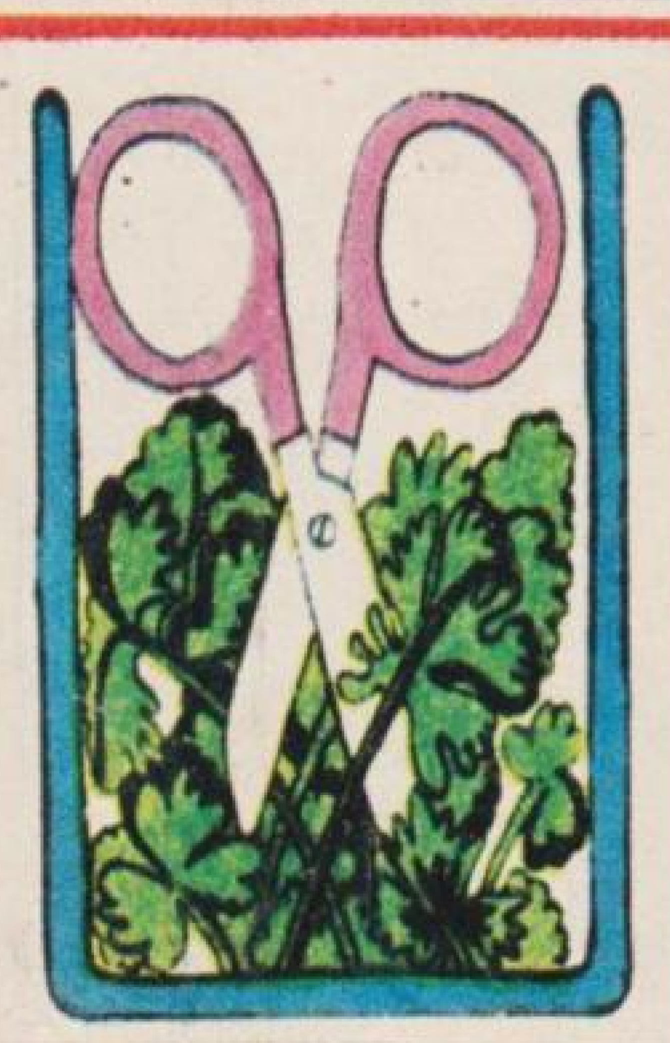
الماء فى حوض السمك يتغير الى اللون الاخضر ، جربى وضع قطعة من الفحم البلدى ، وسيبقى الماء نقيا دائما لمدة طويلة





موز أبيض

عندما تصنعين سلطة فواكه اغمسى الموز فى عصير الليمون ، وبذلك لن يتغير او يسود لونه ، ويحتفظ بلونه الابيض الجميل بين بقية الفواكه .



تنسيق البقدونس

لسهولة تنظيم وتقطيع البقدونس .. ضعى كمية البقدونس كلها فى كوب ثم اقطعى السيقان بالمقص .. على ارتفاع واحد .



للزينة بدون تكاليف

فى « فازة » مملوءة بالماء ضعى كوز ذرة ، وبعد ايام سوف تنبت حبوب الذرة ويتكون لديك زرع اخضر جميل .. ليصبح عندك حديقة صغيرة فى غرفتك ..



من حديقة القرآن

« والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد »
(آية ١٠ ، ١١ - ق)

المعنى : انبتنا النخل طويلا صاعدا في السماء، وللنخلة ثمر كثير بعضه فوق بعض ، وجعلناه رزقا للعباد . يأكلون منه .. وقد ذكر النخل في القرآن ٢٠ مرة .

هل تعلم ؟

● ان في مصر أكثر من خمسة ملايين نخلة ، وان البلح غذاء كامل للانسان ؟

● وأن نسبة الكربوهيدرات فيه عالية ، وهى التى تبعث فى الجسم القوة والنشاط ، وتساهم في بناء الانسجة أو سرعة الشفاء فى حالة الاصابات .

● وأن البلح يحتوى على المعادن والفيتامينات الضرورية ، وكثير من الناس يعيشون علي البلح وحده دون أن يصابوا بمرض أو اضطراب ؟

● وأن الكحول والخل يستخرجان من البلح المخمر ؟

● وأن النخلة تطول حوالى ثلث متر كل سنة .. وأن نخلة الامهات أطول نخلة (حوالى ٣٠ مترا)

● وأن متوسط محصول النخلة حوالى ١٠٠ كيلو جرام من البلح ؟ وبعضها ينتج ٤٠٠ ك ج ؟

● عند قطع قمة النخلة تخرج منها عصارة لبنية لذيذة الطعم تشرب طازجة ؟

● أن النخلة تحتمل العطش والغرق لشهور طويلة ؟ وتعيش أكثر من مائة عام .. ؟

● أن قدماء المصريين استخرجوا من منقوع البلح نوعا من الكحول استخدموه في التحنيط .. ومن جذوعه سقفوا منازلهم ، ومن الجريد شيدوا الحظائر وصنعوا الاقفاص ، ومن الخوص أبدعوا الحصر والسلال والاطباق والمراوح والصنادل وغيرها ؟ كما صنعوا من النخل الحبال والمكانس .. ومن أشواك النخل صنعوا الفخاخ للصيد ؟

● وأن الباقات الجنائزية المصنوعة من خوص النخل هى من التقاليد المصرية القديمة ، كانوا يزينون بها القبور فى المواسم والاعياد .. ويوزعون البلح صدقة على أرواح الموتى ؟

● وأن هناك ٣٦٠ دواء من النخل لعلاج الحمى والربو وطب العيون ..

● وأن النخل يزرع بمصر والسودان على امتداد ألفى كيلومتر .. حتى الخرطوم .. ؟

● وأن البلح الطازج يظهر من يوليو حتى ديسمبر .. والجاف طوال السنة .. ؟

● وانه كما قال شوقى :

طعام الفقير ،وحلوى الغنى وزاد المسافر والمغترب

ألم ، طسم

ما معنى هذه الحروف في اول بعض سور القران الكريم .. مثل « الم .. الر .. طسم .. حم !! كما تقرؤها وتسمعها ؟!

يعنى .. يا ايها الناس .. ان القران جاءكم ليعلمكم ويرفع قدركم .. وهو كلمات من هذه الحروف التى تتكلمون بها .. فليس فيه سحر .. وليس من عندى .. انه وحى من الله ..

ومع ان هذه الحروف .. ا . ل . م .. الخ .. تتكون منها الكلمات .. فانه لا يستطيع اى واحد ان يأتى باية مثل ايات القران ..

طيب .. هل نستطيع أن نبدأ كتابتنا او كلامنا بهذه الحروف كما فعل القران .. ؟

لا يمكن ذلك .. لان العرب كانوا يفهمون المعنى في الحال .. ويعرفون الغرض من افتتاح السور القرانية بهذه الحروف ..

أما الان .. فمن الصعب ان يفهم احد ماذا تريد ، اذا بدأت كلامك بهذه الحروف ..

النبى حبيب الأطفال

كان النبى صلى الله عليه وسلم سائرا فى الطريق ، ومعه الصحابى الجليل « انس بن مالك ». وعندما مر بجماعة من الصبيان سلم النبى عليهم .

كان يعلم الناس حب الجيل الجديد .. ويعلم هذا الجيل كيف يخاطب أعظم الناس ..

لقاء الأصدقاء

فنانو المستقبل

سمير .. القمر المثير ، والنسمة الرقيقة في حياتنا ، ارسم صورته بريشتي تعبيرا عن حبي واعجابي في عيد ميلاده السعيد .

هشام ابراهيم ـ دمياط



فرحت كثيرا لانضمام الشخصية الجديدة زيكوزكي ز.ز لابطال سمير ، وحسب ارشاداتكم رسمته بالحبر ، فما رأى الفنان محمد حازم ؟

محمد موافي ـ امبابة



● الفنان حازم معجب برسمك، وقال : « هو تمام ز .. ز .. » وحقيقة أنت من فناني المستقبل

● وشكرا للاصدقاء مجدى احمد مصطفى « قويسنا » الذى كتب لنا ان زيكو زكى «شخصية مدهشة » ، ومحسن طاهر « اسكندرية » فقد اعجبه زيكو لقوة ذكائه الخارقة وتفكيره الحاد السريع وسرعة بديهته .. باسم زيكو زكى شكرا لكم جميعا ..

موقف

سمير صديق صدوق

بكل شوق .. بكل لهفة للقاء سمير .. أنتظر يوم الاحد ، وذات أحد اخذت مجلة سمير .. صديقي معى للمدرسة ، وكان بالصدفة استاذ الفصل يستعد لاعداد مجلة الحائط ، فلما رأى فى يدى مجلة سمير .. اخذ يقلب صفحاتها ، فأعجبه العدد من الغلاف للغلاف ، وعند صفحة لقاء الاصدقاء توقف ، لقد اعجبته جدا ، وفورا اخذ بعض الكلمات وكتبها فى مجلة الحائط .. وقرأ جميع الزملاء الكلمة .. ومر اسبوع وجاء الاحد الذى يليه وكل واحد فى يده عدد من سمير .. أبو سمرة السكرة .

السيد فهيم محمد احمد

● تحياتى يا سيد على الموقف .. وقد فاز بالنشر ومرسل لك مجلد سمير على عنوانك ابو كبير شرقية شارع ماهر حارة أبوفوده منزل محمد أمين .

مجلتي يا كل دنيتي

مجلة سمير يا مجلتي
أنت كل أحد هديتي
اقراها طول النهار فى وحدتي
علشان أروح عن نفسى فى عزلتي
وسيم الفريد أستاورو

أهلا يا أصحابي الجدد

● طارق فريد ـ تونس ـ مديحة حسن على محمود ـ مدرسة أم المؤمنين ـ فريد هاشم ابوزيد ـ الاقصر ـ فوزى فوزى ابوالسعد ـ علاء الدين نصر على ـ سوهاج ـ منذر كاخي ـ سوريا ـ معروف فؤاد مرسى ـ برديس ـ ابراهيم محمد ابراهيم صديق ـ العمرانية الغربية ـ ابراهيم محمد ابراهيم أحمد ـ سلطنة عمان .



فؤاد مرسى

فوزى فوزى

شكرا للصديق : وجيه محمد مرسى ابوحليمة



شكر وتقدير

اكتب لك يا سمير معبرا عن شعورى نحوك .. وكنت اتمنى أن ابعث لك رسالة من مليون صفحة .ولكنى اكتب رسالتى وانا على سريرى بالمستشفى .. ولا تتصور مدى سعادتى وفرحتى بلقائك .. وبهداياك

صلاح عبد العليم ابو الفرح ـ دمنهور

● لك شكرى وتقديرى وسعادتى البالغة برسالتك يا عزيزى صلاح .. الف سلامة لك ، وادعو الله ان يمن عليك بالشفاء العاجل .. وتكتب لى مليون رسالة .

أحسن ما قيل في الحرية

❋ ان الصحفى الذى ينكمش فى اوقات الخطر اشد جرما من الجندى الهارب ليلة المعركة . « اناتول فرانس »

❋ نحن نحب الحرية ولكننا نحب اكثر منها ان تستعمل فى موضعها .

❋ قد عاهدت الله منذ نشأتى على ان اصرح بما فى ضميرى وهذه لذتى فى حياتى . « سعد زغلول »

❋ كل انسان حر فى ان يعمل ما يريد على شرط الا يتعدى حرية غيره . « سبنسر »

❋ لا تكتمل حرية الرجل حتى يكون صديقا للمتعادين «افلاطون»

محمد الساكت



أحبك يا سمير

– احبك فى صورتك .. احبك فى قصصك

احبك فى هداياك .. احبك فى مشاعرك نحونا ..

مصلح محمد حسن سعيد

● وانا ايضا .. احبك .. احبك يا صاحبى .. مصلح



الأم لاتنسى

مع الحب الصادق، مع كلماتكم الحلوة الصادقة ، نقضى اسعد الاوقات .. ومنذايام وصلتنىهذه الرسالة من ولدى العزيز خالد عبد العزيز الفايز « الرياض »وكل كلمة فيها هزت اوتار قلبى، يقول فيها : يا اغلى ماق الحياة .. يا أمى الغالية.. ماما لبنى..

وصلتنى رسالتك .. وفرحت بها من قلبى .. واقسم لك اننى انتظر وصول مجلة سمير لنابفارغ الصبر .. ورسالتك ساضعها فى مكان امين ، لاذكرك دائما حينما اكبر .. ولن انسى ابدا ان اسمى ابنتى باسم : نبيلة خالد .. ولا ادرى هل ستذكريننى ايضا ؟!

امى العزيزة ..

سلمى لى على الفنان جمال قطب ونسيم وفايز ومحمد تهامى .. واعدك بأن ابعث لك برسوم ، تعجب قراء سمير .

والى ابنى العزيز خالد اقول ، ان الام لا تنسى ابدا اولادها .. فهى تحبهم اكثر من نفسها .. وسلاماتك وصلت للجميع ولك منا حب كبير .

زى العسل

– اننى افخر دائما بان مجلتى العظيمة هى السبب فى تكوين ثروتى اللغوية وتفوقى فى دراستى .

الاصدقاء : سامى وسناء وعبد المنعم محمد صالح

● صدقونى ان كلماتكم احلى من العسل .. فقد كانت أحلى هدية فى عيد ميلادى

شكرًا يا بابا أنور

فى مناسبتى السعيدة ..ذكرى يوم مولدى .. اقدم اخلص تحياتى .. وشكرى العميق لابى العظيم .. الرجل الحر المناضل

.. بابا انور السادات .. لانه سيجعلنى أتنفس الهواء النقى فى بورسعيد والاسماعيلية والسويس وسيناء باذن الله . وانا يوم عيد ميلادى سعيد .. سعيد بأصحابى العائدين .. سعيد باعداد سمير المحمولة فى قطار العودة.. فما احلى العودة للدار .. وعقبى لصديقى .. جسور ومها .

سمير

ذكرى يوم مولدى

– اقرا مجلة سمير منذ كان عمرى ٨ سنوات ، واحب اعرف متى تأسست مجلة سمير ؟!.

عادل عبد السلام علام

محافظة البحيرة

● صدرت مجلة سمير فى ١٦ ابريل عام ١٩٥٦ ..



رئيس مجلس الإدارة

فكرى أباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة

صالح جودت

رئيسة التحرير

نتيلة راشد

«ماما لبنى»

مديرة التحرير

بثينة البيلى

نائب مديرة التحرير

نجيبة حسين

سكرتيرا التحرير

رمسيس كامل

وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٫٠ قرش صاغ – فى سائر انحاء العالم ٢٫٥٠ جنيه استرلينى او ٩ دولارات . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المذكورة عند الطلب .

حل شرلوك هولمز

اكتشف هولمز الصغير ان الاسطى « متولى » هو سارق الحقيبة ، عندما تامل بدقة آثار الاقدام واكتشف علامات العصا واضحة بجانب علامة قدمه بجوار السيارة ، فالاسطى متولى اعرج

عمر نوح وحظ سليمان

– ادعو الله ان يهب مجلتى العزيزة سمير عمر نوح ، وحظ سليمان .

الصديق عادل عبد الرازق الشبراوى – الريدانية – المنصورة

● سعدت بكلمتك فى عيد ميلادى يا صاحبى .. ولك انت ايضا عمر نوح وحظ سليمان وشكرا .

قضية فلسطين

فى طابع بريد



صدر هذا الطابع التذكارى عن قضية فلسطين، ومشكلة اللاجئين الفلسطينيين . بمناسبة الاحتفال بيوم الامم المتحدة ، يوم ٢٤ اكتوبر ١٩٧٣ .

والطابع يمثل عائلة فلسطينية مشردة منذ عام ١٩٤٨ بعد اغتصاب الوطن الفلسطينى – ان معركة ٦ اكتوبر قد اعطت املا كبيرا لهذه العائلة .

لطفى الصواف

جدو وجاره العزيز..

كده ياجدو؟

كتبها: سهير عبد اللطيف
رسمها: محمد التهامي


















amitart1969
سمير
العدد ٩٤١ - ٢١ ابريل ١٩٧٤ - ٤٠ مليما
مع هذا العدد: إستمارة مسابقة
أنت الحكم
البطل
سمير
١٩٥٦-١٩٧٤
مهرجان عيد ميلاد الشقاوة وخفة



يوم من الأيام في حياة عصام

وصلني النهارده جواب من ماما ..

ياحبيبتي يا أمي .. بقيت مش عارف أفتح الظرف والا أبوس الجواب والا أعمل إيه .. عايز أقعد في مكان هادئ علشان أقرأ كل كلمة كَتَبِتها ست الحبايب أرق وأحسن أم في الدنيا وبعد ما قرأت الجواب لقيت قلبي بينط في صدري وبيرقص وبيغني كأنه عصفور كنارية فرحان وسعيد وشعرت إني عايز أغني وأصفر وابوس "خالد" وآخد أيمن بالأحضان بعد ما اتصالحنا خلاص! "أصل الصلح خير" .. وعايز أشوف كل واحد حواليه فرحان زيي تمام .. بقيت شاعر إن قلبي الصغيّر ده بيكبر وبيوسع جدا للغاية مايساع كل أولاد فصلي وأصدقائي والمدرسة وحتى الشارع باللي فيه .. الشارع إيه ؟ ده الحي كله والمنطقة بحالها .. من هنا للغاية عند جدو ..

كل الناس اللي بافكر فيهم لطاف .. وأنا باحبهم .. نفسي أعزمهم كلهم وأشوفهم كلهم بيضحكوا وبيتهيصوا حواليه .. إن شاء الله لما بابا وماما ولبنى وهشام يوصلوا القاهرة في الأجازة الكبيرة ، راح أعزم كل دول على الشاي في بيتنا وراح أخليهم يذوقوا الكيك الطِعِم اللذيذ اللي ماما بتعمله .. أنا قرأت الجواب مرتين .. ودلوقت الشِلة كلها توصل وتسأل على الجواب وتطلب تقراه .. وبعدين يثنوا الورق أو يشلفطوه بإيديهم .. وخصوصا "خالد" اللي صوابعه دايما مليانة حبر .. و"الحسين" حضرته غالبا ينسى يغسل إيديه بعد الأكل .. وبعدين الجواب يبقى مليان بقع وزيت. وسمن .. حاجة فظيعة ! علشان كده أنا فكرت أنقل الجواب بخطي .. ولما يحب واحد منهم يقرأ الجواب أسلمه النسخة الثانية بخطي الجميل .. إنما "دينا" هي الوحيدة اللي ممكن أخليها تمسك الجواب الأصلي علشان هي مرتبة وعاقلة كمان ، وبعد كده راح أقفل عليه في مكان سري مفيش حد راح يعرف طريقه أبداً .. أحسن يضيع وده تذكار من ماما .. ولما أكبر إن شاء الله أفرجه لأولادي .. والجوب بيقول :

ابني الحبيب عصام ..

وصلني جوابك ياحبيبي .. ومش قادرة أوصف لك مدى سعادتي به وفرحتي بكل الكلام الجميل اللي انت كتبته لي .

بتقول إني وحشتك ؟ ياريتك تقدر تتصور قد إيه إنت واحشني أنا وبابا





ولبنى وهشام" .. مفيش حاجة نشوفها إلا نلاقى نفسنا طلعنا إحنا الاربعة فى نفس واحد نقول : يا سلام لو شاف "عصام" ده كان انبسط وفرح جدا .. مفيش مكان نروحه إلا ونتمنى إنك تكون معانا فيه .. مفيش لقمة آكلها إلا وأفكر يا ترى يا عصام إنت بتاكل كويس .. ؟ مش قادرة يا عصام آكل قطعه شيكولاتة أو بسكويت من غيرك .. مش قادرة أشرب نقطة عصير لأنى عارفة إنك تحب العصير جداً .. وصعب أشربه من غيرك .. وأنا منتظرة ياحبيبي علشان ناكل كل الحاجات اللى انت بتحبها سوا ..

طول عمرى وأنا اقول إن الأولاد نعمة من الله .. لكن انت بالذات أكبر نعمة لنا جميعا ... البيت هادئ وساكت وصامت من غيرك حتى لبنى وهشام تغيروا وتصرفاتهم كلها جد جدا .. فين الضحك اللى مايبطلش ؟ فين الكلام اللطيف ؟ فين القفشات العصامية ؟ فين التعليقات العجيبة ، فين الضحك اللى مايبطلش فين الجرى والهيصة ؟ فين الحياة اللى كانت مالية بيتنا ؟ كلها فى عصام .. كلها فى مصر ؟ مش راضية تنتقل للجزائر من غير عصام" .. إنت موجود ياحبيبى معانا فى قلوبنا .. كل واحد منا ينام وهو سعيد إن يوم كمان من الأيام اللى بتبعدنا انقضى .. وميعاد وصولك قرب ٢٤ ساعة ..



وحشتنى ياحبيبي وكل ليلة أدعى لك بالصحة والنجاح . قدإيه نفسى أعمل لك طبق البيض بالعجوة اللى انت بتحبه .. قدإيه نفسى أسرّح لك شعرك وأقعد وتنا[م] على رجلى زى ماكنت بتعمل وانت بتتدلع ..

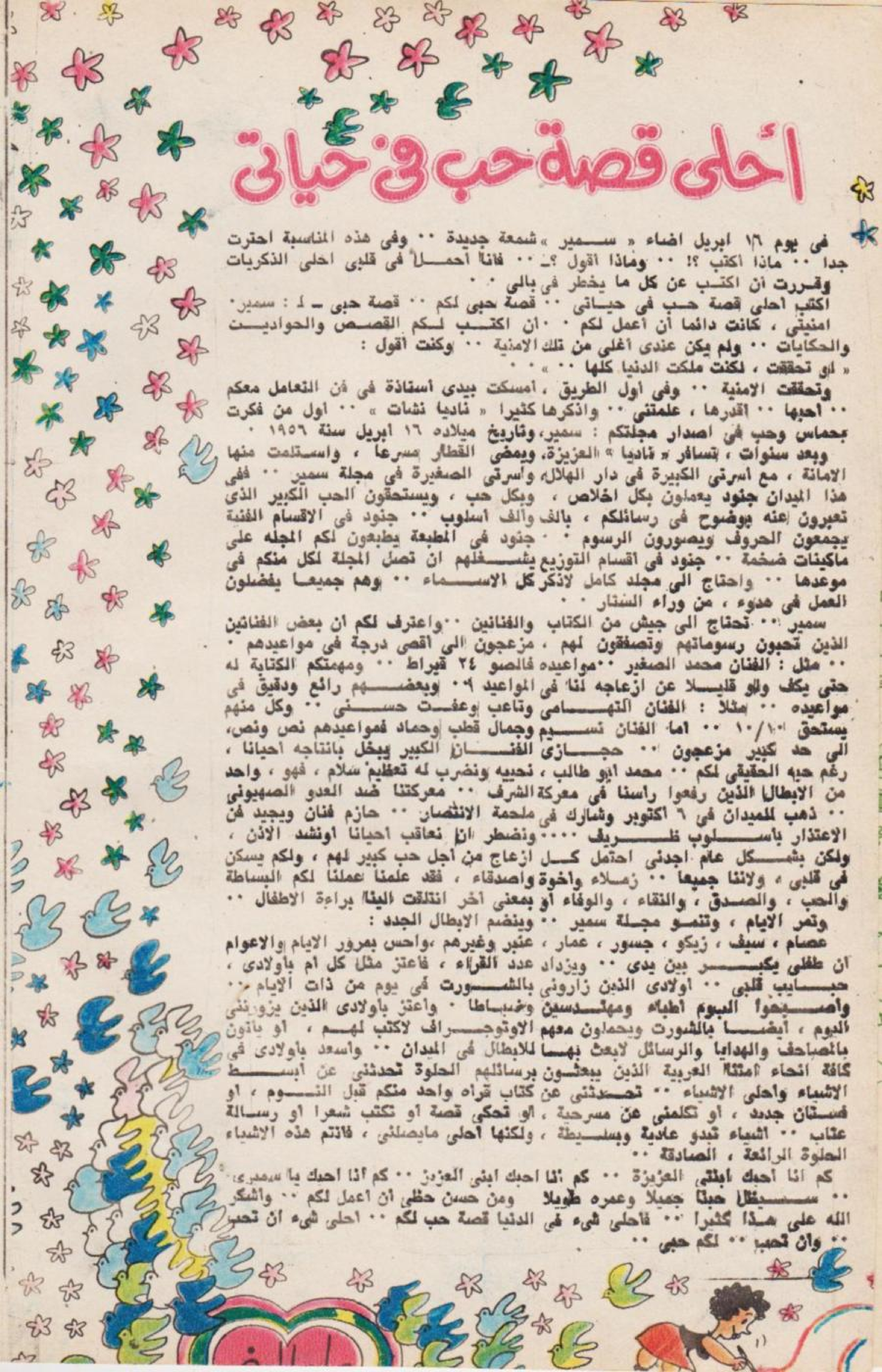
أنا اشتريت لك سرير .. ولعبة كان نفسك فيها من زم[ان] بلاش أقول لك عليها .. خليها مفاجأة .. ودولابك كم[ان] مليان حاجات راح تعجبك ... وكل حاجة كتبت علي[ها] ورقة .. وعليها تاريخ الشراء علشان تعرف إن مفي[ش] يوم فات من غير ما نفكر فيك ..

بابا حضر لك كتب وقصص جميلة وعقبال يحل[...] باليوم اللى تكون معانا فيه .. وهو يقرأ لك قص[...] قبل ما تنام ... هانت يا عصام إخلاص المدة قربت وأنا عايزاك ياحبيبى تاخد بالك من نفسك إتتغ[...] كويس .. (خصوصا شرب اللبن .. وأكل السمك والف[...] واللحوم لأن كلها بروتين يبنى الجسم والعضلا[ت] أما الملابس من فضلك لا تخففها مرة واحدة .. لأ[ن] الجو متقلب الأيام دى .. ومتهيأ لى إنك مش محتا[ج] توصية بالنسبة للمذكرة .. وضرورى ياحياتى تعم[ل] كل جهدك علشان تنجح وتتفوق .. وتخلينى أفخ[ر] بك أنا وبابا .. وكمان تخلى للتضحية اللى عملنا[ها] يوم ماسيبناك فى مصر معنى .. مش كده يا قلب ما[ما] قبلاتى الكثيرة جدا جدا لك ! وفعلا زى ما انـ[ـت] قلت فى جوابك أحسن هدية عندى ، هى إنك تص[...] بخير وصحة .. وإنى آخدك فى أحضانى يا أحب الـ[...] يا قالب السكر وأحسن ولد فى العالم ..

ماما اللى بتحبك من كل قلبها ...

ماما

يس[...]
خلا[...]
عص[...]



أحلى قصة حب فى حياتى

فى يوم ١٦ ابريل اضاء « سـمير » شمعة جديدة ·· وفى هذه المناسبة احترت جدا ·· ماذا اكتب ؟! ·· وماذا اقول ؟ـ ·· فانا أحمـل فى قلبى احلى الذكريات وقـررت أن اكتـب عن كل ما يخطر في بالي ··

اكتب احلى قصة حـب في حيـاتي ·· قصة حبى لكم ·· قصة حبى ـ لـ : سمير·

امنيتي ، كانت دائما أن أعمل لكم ··ان اكتـب لـكم القصـص والحواديـت والحكايات ·· ولم يكن عندى أغلى من تلك الامنية ·· وكنت أقول :

« لو تحققت ، لكنت ملكت الدنيا كلها ·· »

وتحققت الامنية ·· وفى أول الطريق ، امسكت بيدى أستاذة فى فن التعامل معكم ·· احبها ·· اقدرها ، علمتني ·· واذكرها كثيرا « ناديا نشات » ·· اول من فكرت بحماس وحب فى اصدار مجلتكم : سمير، وتاريخ ميلاده ١٦ ابريل سنة ١٩٥٦ ·

وبعد سنوات ، تسافر « ناديا » العزيزة، ويمضى القطار مسرعا ، واستلمت منها الامانة ، مع أسرتي الكبيرة فى دار الهلال، وأسرتي الصغيرة في مجلة سمير ·· ففى هذا الميدان جنود يعملون بكل اخلاص ، وبكل حب ، ويستحقون الحب الكبير الذى تعبرون عنه بوضوح فى رسائلكم ، بالف والف اسلوب ·· جنود فى الاقسام الفنية يجمعون الحروف ويصورون الرسوم · · جنود فى المطبعة يطبعون لكم المجله على ماكينات ضخمة ·· جنود فى اقسام التوزيع يشـغلهم ان تصل المجلة لكل منكم فى موعدها ·· واحتاج الى مجلد كامل لاذكر كل الاسـمـاء ·· وهم جميعـا يفضلون العمل فى هدوء ، من وراء الستار ··

سمير ·· تحتاج الى جيش من الكتاب والفنانين ·· واعترف لكم ان بعض الفنانين الذين تحبون رسوماتهم وتصفقون لهم ، مزعجون الى اقصى درجة فى مواعيدهم · ·· مثل : الفنان محمد الصغير ·· مواعيده فالصو ٢٤ قيراط ·· ومهمتكم الكتابة له حتى يكف ولو قليـلا عن ازعاجه لنا فى المواعيد ·· وبعضـهـم رائع ودقيق فى مواعيده ·· مثلا : الفنان التهـامى وتاعب وعفـت حسـنى ·· وكل منهم يستحق ١٠/١٠ ·· اما الفنان نسـيم وجمال قطب وحماد فمواعيدهم نص ونص، الى حد كبير مزعجون ·· حجـازى الفنـان الكبير يبخل بانتاجه احيانا ، رغم حبه الحقيقى لكم ·· محمد ابو طالب ، نحييه ونضرب له تعظيم سلام ، فهو ، واحد من الابطال الذين رفعوا راسنا فى معركة الشرف ·· معركتنا ضد العدو الصهيوني ·· ذهب للميدان فى ٦ اكتوبر وشارك فى ملحمة الانتصار ·· حازم فنان ويجيد فن الاعتذار باسـلوب ظـريف ···· ونضطر ان نعاقب احيانا اونشد الاذن ، ولكن بشـكل عام اجدنى احتمل كـل ازعاج من اجل حب كبير لهم ، ولكم يسكن فى قلبى ، ولاننا جميعا ·· زملاء واخوة واصدقاء ، فقد علمنا عملنا لكم البساطة والحب ، والصدق ، والنقاء ، والوفاء أو بمعنى اخر انتقلت الينا براءة الاطفال ··

وتمر الايام ، وتنمو مجلة سمير ·· وينضم الابطال الجدد :

عصام ، سيف ، زيكو ، جسور ، عمار ، عنبر وغيرهم ،واحس بمرور الايام والاعوام ان طفلى يكبـــر بين يدى ·· ويزداد عدد القراء ، فاعتز مثل كل ام باولادى ، حبـايب قلبى ·· اولادى الذين زاروني بالشـورت فى يوم من ذات الايام ·· واصبحوا اليوم اطباء ومهنـدسين وضباطا · واعتز باولادى الذين يزورنني اليوم ، أيضـا بالشورت ويحملون معهم الاوتوجـراف لاكتب لهـم ، او ياتون بالمصاحف والهدايا والرسائل لابعث بهـا للابطال فى الميدان ·· واسعد باولادى فى كافة انحاء امتنا العربية الذين يبعثون برسائلهم الحلوة تحدثنى عن ابسـط الاشياء واحلى الاشياء ·· تحـدثنى عن كتاب قراه واحد منكم قبل النـوم ، او فستان جديد ، او تكلمنى عن مسرحية ، او تحكى قصة او تكتب شعرا او رسـالة عتاب ·· اشياء تبدو عادية وبسـيطة ، ولكنها احلى مايصلنى ، فانتم هذه الاشياء الحلوة الرائعة ، الصادقة ··

كم انا احبك ابنتى العزيزة ·· كم انا احبك ابنى العزيز ·· كم انا احبك يا سمير ·· سـيظل حبنا جميلا وعمره طويلا ومن حسن حظى أن اعمل لكم ·· واشكر الله على هـذا كثيرا ·· فاحلى شيء فى الدنيا قصة حب لكم ·· احلى شيء ان تحب ·· وان تحب ·· لكم حبى ··


سمير


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969